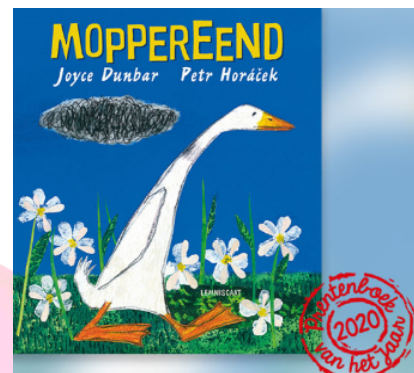
















*Moppereend* van Joyce Dunbar, met tekeningen van Petr Horacek  
 Analyse prentenboek volgens de methode Story Grammar Training

Verhaalniveau:	Reactiefase
Omschrijving:	Eend is mopperig. Ze zoekt een speelkameraadje omdat ze niet kan zwemmen in de vijver die opgedroogd is. Pas als het is gaan regenen lukt het om samen met haar vriendjes in de regen en de vijver te spetteren. Ze worden er samen heel vrolijk van.



Macrostructuur	
<b>Hoofdpersoon</b> Eend 	<b>Plaats en tijd</b> een bewolkte middag, bij de opgedroogd vijver 
<b>Startschop</b> De vijver is opgedroogd. Eend kan nu niet zwemmen en er is niemand om mee te spelen. 	<b>Gevoel</b> Eend was mopperig omdat ze niet kon zwemmen en omdat ze niemand had om mee te spelen. 
<b>Plan</b> Er is geen duidelijk plan van Eend. Ze loopt langs al haar vriendjes om te vragen wie met haar wil spelen. Ze kan haar probleem niet actief oplossen. 	<b>Actie</b> Eerst gaat ze naar Hond maar die wil alleen maar gaten graven. 
<b>Actie</b> Dan gaat ze naar Varken maar die wil in de modderpoel spelen. 	<b>Actie</b> Dan gaat ze naar Haan maar die wil alleen maar kraaien. 
<b>Actie</b> Daarna gaat ze naar Konijn maar die wil alleen maar heel hoog huppen. 	<b>Actie</b> Dan gaat ze naar Schildpad maar die wil alleen heerlijk rustig soezen in zijn schild. 
<b>Actie</b> Tenslotte gaat ze naar Geit maar die wil alleen maar kleren eten. 	<b>Actie</b> 
<b>Ontknoping</b> Het kleine grijze wolkje van het begin is een grote donderwolk geworden. De Moppereend-wolk barst open en plotseling gaat het regenen. Eend wordt heel blij van de regen en alle dieren spelen met haar mee in de regen en later in de vijver. 	<b>Eindgevoel</b> Niet alleen Eend maar alle dieren worden superblij van de regen. De donkere wolk verdwijnt langzaam en maakt plaats voor een heldere, glanzende regenboog. 

<b>Microstructuur</b>	<b>Verhaal in de verleden tijd.</b>
<b>Voegwoorden</b> <i>Temporele bijwoorden:</i> nu, nog steeds, plotseling, uiteindelijk <i>Nevenschikkend:</i> dus, en, want <i>Onderschikkend:</i> als, dan, terwijl, toen, of	<b>Belangrijke inhoudswoorden</b> de modderpoel, de waterpoel, de domoor, het schild, saai, enorm, de regenboog, de massa
<b>Lexicale werkwoorden</b> verschijnen, volgen, opdrogen, graven, rollen, huppen, soezen, kwispelen, kraaien, verduisteren, barsten, klapperen, plenzen, plonzen, mekkeren, poedelen, flipflappen, knorren, blaffen, mopperen	<b>Mental state werkwoorden:</b> geen
<b>Emoties:</b> mopperig, somber, treurig, vrolijk, kwaad	<b>Uitdrukkingen:</b> Er hangt een klein wolkje boven het hoofd van Eend.

Bijzonderheden in dit boek op het niveau van de microstructuur:

- Repeterende uiting: Ik heb niemand om mee te spelen.
- Het is mogelijk om een causale uiting met –want- te oefenen: Ik heb niemand om mee te spelen want ...
- Er worden in de tekst een aantal relatieve bijzinnen gebruikt:|  
 De eend die ...  
 Het konijn dat ....  
 Een haan die....  
 Een schildpad die ...  
 Een geit die ....
- Trappen van vergelijking:  
 klein – groter – groot - enorm – megantisch
- Samengestelde woorden:  
 somberwolk  
 treurwolk  
 moppereendwolk

2020, Francis Vrielink, is werkzaam als logopediste bij Kentalis